

Il "White" digitale di Grapo Manta piace ai clienti Stylgraf!

L'arrivo di Grapo Manta White ha consentito allo storico leader del mercato serigrafico di confezionare piccole tirature multimateriche molto convenienti

FOCUS Stylgraf

Stylgraf ha sede a Valmadrera (Lc) e nasce nel 1973 per iniziativa di Giovanni Mazzoleni e Anna Maria Pennati per offrire un servizio di stampa serigrafica all'avanguardia e capace di unire qualità e creatività per clienti esigenti. Fin dall'inizio dell'attività l'estro creativo è stato il fiore all'occhiello della società, capace di sviluppare -come poche altre- con costanza nel corso degli anni decine di prodotti differenti raggiungendo la leadership di mercato. Negli anni '80 l'azienda, anticipando il boom tessile, decide di dedicarsi alla stampa serigrafica su maglieria, T-shirt, eccetera, ed è così che nel giro di pochi anni incrementa il suo giro d'affari. Da alcuni anni, accanto a Giovanni Mazzoleni, ci sono i figli Matteo e Alessandro, contitolari di Stylgraf. La recente evoluzione aziendale è stata caratterizzata dalla ricerca di nuove soluzioni e dalla volontà di spaziare in tutti i campi applicativi, prediligendo la qualità e la versatilità, con l'arrivo di Manta White del player ceco Grapo Technologies, fornita da dealer italiano Unilink. La perfetta combinazione tra serigrafia e stampa inkjet consente a Stylgraf di proporre a multinazionali e importanti print buyers molteplici soluzioni di stampa al passo coi tempi.



Backlight perfetti che esaltano la creatività indoor & outdoor

L'ingresso in azienda di Manta White ha consentito a Stylgraf di produrre piccole tirature su supporti rigidi e semirigidi, trasparenti e opalini, ideali per la decorazione di punti vendita ricchi di elementi retroilluminabili. Ogni stampa è esente da banding e grazie al bianco coprente la luce è perfettamente diffusa sulla superficie della grafica.

in dettaglio



Il bianco giusto per stampare... su tutto!

Stylgraf, lo ricordiamo, è associata Siotec, prima associazione nazionale del settore serigrafico e conosce bene i segreti della stampa su supporti speciali ideali per la comunicazione visiva: plastica, legno, tessuti, carta, cartone e alluminio. Un vantaggio competitivo che consente all'azienda di Lecco di sfruttare al massimo la nuova tecnologia di stampa inkjet di Grapo, ovvero Manta White che, grazie alla disponibilità del bianco coprente, favorisce la stampa su pannelli multimaterici e superfici irregolari assicurando prodotti finiti perfetti alla pari della controparte serigrafica.



Applicazioni fotografiche davvero spettacolari!

Stylgraf ha ottimizzato la qualità di stampa di Manta White per valorizzare qualsiasi progetto creativo indipendentemente dalla superficie del supporto prescelto dal cliente.



Matteo Mazzoleni
Titolare Stylgraf
www.stylgraf.it

Quali ragioni vi hanno spinto a offrire servizi di stampa inkjet con bianco?

Manta White ci permette di offrire al cliente una serie di lavorazioni che prima non potevamo dare e soprattutto di poter realizzare anche piccole tirature con costi ridotti. Le evoluzioni di mercato

ci hanno spinto all'acquisto della Manta White. Infatti, nel settore della stampa di materie plastiche in genere con stampa in quadricromia o al tratto, questa macchina ci supporta su determinati lavori in cui le quantità sono ridotte o la dimensione della lastra non permettono una stampa serigrafica ben definita in base agli standard qualitativi richiesti dal cliente.

Manta White vi consente di sperimentare nuovi supporti speciali che valorizzano il progetto grafico di ciascun cliente?

Disponiamo di un reparto prove per studiare nuove applicazioni e, a questo scopo, utilizziamo anche Manta White. Il nostro mercato è bello e vivo, ma bisogna realizzare produzioni adatte ai clienti e avere la dinamicità che essi richiedono, perché non basta la tecnologia: bisogna essere innovativi. Essere un artigiano "del digitale" non è più sufficiente...

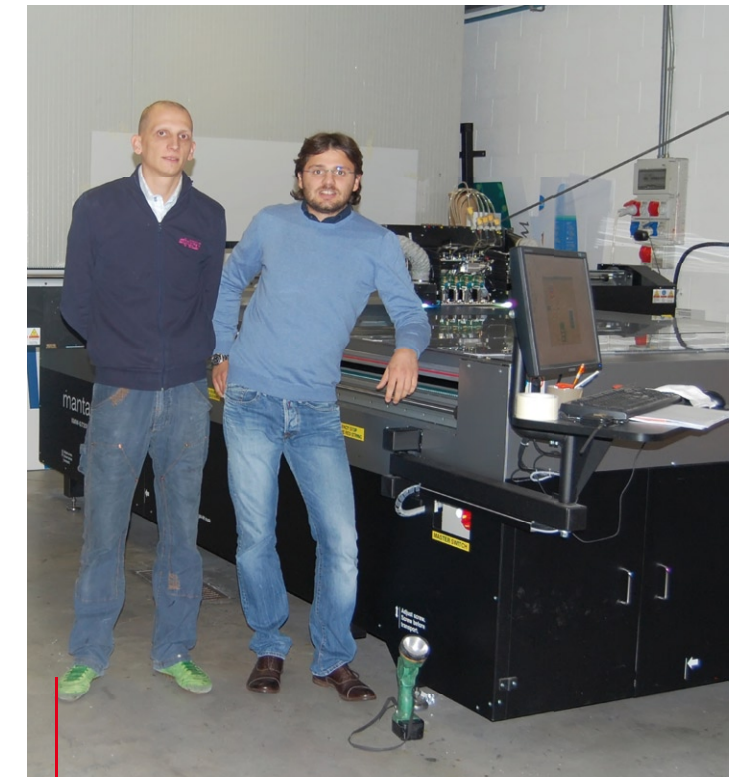


Alessandro Mazzoleni
Titolare di Stylgraf
www.stylgraf.it

Dalla serigrafia fino all'UV: Stylgraf sempre al passo coi tempi dettati dal mercato?

Dalla metà degli anni ottanta a oggi i cambiamenti sono stati molti: si sono sviluppate altre tipologie di stampa serigrafica, ma senza abbandonare la stampa sul tessile e quella dell'oggettistica. Si è portata avanti la stampa con inchiostri UV e l'introduzione di nuovi macchinari automatici per la stampa di fogli. L'azienda risolve internamente tutto il ciclo di lavorazione soddisfacendo appieno le richieste di mercato.

intervista



Da sinistra: Alessandro e Matteo Mazzoleni, Titolari di Stylgraf, davanti al sistema flatbed inkjet UV-curable Manta White di Grapo Technologies

intervista

Per informazioni:
Stylgraf di Mazzoleni & C. snc
tel: +39 0341 1841103
fax: +39 0341 201268
www.stylgraf.it
info@stylgraf.it

stylgraf SERIGRAFIA

Da 35 anni al servizio di chi vuole stupire, Stylgraf è irrinunciabile per stampare materiali innovativi e supporti diversi dai soliti canoni. La stampa serigrafica è tinte forti, colori accesi e vivi, trasparenze infiniti, luminescenze inaspettate e un tocco di brillante particolarità che diventa irresistibile allo sguardo e piano piano prende anche gli altri sensi.